BIENVENUE A L'ATELIER POTERIE

http://atelier-poterie-saint-berthevin.fr/

http://membres.atelier-poterie-saint-berthevin.fr/

Matériel nécessaire (impérativement)

- 1 éponge en nylon
- 1 couteau de cuisine usagé
- 1 crayon à papier
- 1 règle plate
- 4 pinceaux mouilleurs à poil noir n°2-6-14-20 (petit gris)
- 1 chiffon pour s'essuyer les mains et le matériel en fin de séance
- 1 pointe pour graver le nom sur les pièces ou un crayon Bic usagé
- 1 planche en contre-plaqué **pour extérieur** ou en Placoplatre, identifiée à votre nom (en entier) écrit au feutre, recto-verso et très lisible
- des sacs en plastique (sac poubelle) pour envelopper les pièces non terminées en fin de séance
- 1 mousse pour le grattage
- + des petits objets pour les empreintes : cure-dents, paille, boutons, feuilles sèches

-

BIENVENUE A L'ATELIER POTERIE

http://atelier-poterie-saint-berthevin.fr/

http://membres.atelier-poterie-saint-berthevin.fr/

Matériel nécessaire (impérativement)

- 1 éponge en nylon
- 1 couteau de cuisine usagé
- 1 crayon à papier
- 1 règle plate
- 4 pinceaux mouilleurs à poil noir n°2-6-14-20 (petit gris)
- 1 chiffon pour s'essuyer les mains et le matériel en fin de séance
- 1 pointe pour graver le nom sur les pièces ou un crayon Bic usagé
- 1 planche en contre-plaqué **pour extérieur** ou en Placoplatre, identifiée à votre nom (en entier) écrit au feutre, recto-verso et très lisible
- des sacs en plastique (sac poubelle) pour envelopper les pièces non terminées en fin de séance
- 1 mousse pour le grattage
- + des petits objets pour les empreintes : cure-dents, paille, boutons, feuilles sèches